


УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 9»
(МБОУ «СШ № 9»)

РАССМОТРЕНО:
На заседании МО
естественно-научного цикла
протокол № 1
от «01» сентября 2021 г.

СОГЛАСОВАНО:
зам. директора по ВР
 Е.В. Карцева
«01» сентября 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СШ № 9»
 А.Н. Никитич
«01» сентября 2021 г.



ПРОГРАММА ПО РЕАЛИЗАЦИИ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
«МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО»

(36 часа, 5-11 класс)

Срок реализации: 1 год
Педагог ДО: Сатарова Алена Владимировна,
учитель истории и обществознания

Норильск, 2021 год

Рабочая программа кружка «Музейное дело»

Пояснительная записка

Программа кружка «Музейное дело» рассчитана на обучающихся 8-11 классов. Краеведческие кружки специфичны по составу участников, так как в краеведческий кружок приходят заниматься талантливые, интересующиеся историей дети, любители путешествий.

С учетом возрастных особенностей детского состава, уровня его развития, целей прихода в кружок была составлена программа.

Программа рассчитана на 36 часов, 1 ч. в неделю.

Историческое краеведение является одним из важнейших компонентов гуманитарного образования. Оно конкретизирует материал школьных курсов истории и социальных дисциплин, дает знания по истории родного края. Знания о родном крае - существенная часть интеллектуального потенциала гражданина. Через краеведческий материал учитель приобщает учеников к прошлому, настоящему и будущему своего края.

Новизна программы состоит в преемственности по отношению к содержанию уроков истории, географии на ступени основного общего образования и направления на формирование у обучающихся универсальных учебных действий и основ культуры исследовательской и проектной деятельности.

Историческое краеведение является одним из важнейших источников расширения знаний о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданской ответственности у обучающихся.

Краеведение - это всестороннее изучение какой-либо территории, проводимое на научной основе. Объектами изучения являются социально-экономическое, политическое историческое и культурное развитие села, города, района, края. История родного края рассматривается как часть отечественной истории, а местные события как проявления закономерностей исторического процесса. Это означает, что краеведческий материал тесно связывается с курсами школьных программ по региональному компоненту, краеведению и отечественной истории. Краеведение помогает реализовать в школьной практике принципы государственной политики и общие требования к содержанию образования, сформулированные в законе образования РФ: воспитание гражданской ответственности

и любви к Родине, защите национальных, культурных и религиозных традиций, формирование

Цели и задачи кружка:

1. Формирование знаний, умений, навыков работы учащихся с фондами школьного музея;
2. организация деятельности по сбору краеведческого материала;
3. развитие самостоятельности и инициативы учащихся, умений анализировать, систематизировать, делать выводы, обобщать собранный материал (навыки исследовательской работы);
4. воспитание патриотизма, чувства ответственности за наследие прошлого, гордость за свою малую Родину;
5. подготовка обучающихся к участию в олимпиадах, конкурсах, научно-практических конференциях;

Календарно-тематическое планирование работы кружка «Музейное дело»

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата по плану/группа		Дата по факту		Примечание
			I группа	II группа	I гр.	II гр.	
1	Вводная беседа	1	2.09	5.09			
2	Типы и виды музеев	1	9.09	12.09			
3	Школьный музей. Знакомство со школьным музеем	1	16.09	19.09			
4	Школьный музей. История его создания, экспозиции, выставочные экспонаты	1	23.09	26.09			
5	Правила оформления текстов для музейных экспонатов	1	30.09	3.10			
6	Музейное дело	1	7.10	10.10			
7	Роль музеев в жизни человека	1	14.10	17.10			
8	Основные социальные функции музеев	1	21.10	24.10			
9	Школьный краеведческий музей на современном этапе развития	1	28.10	31.10			

10	Структура краеведческого музея и деятельность его подразделений	1	11.11	14.11			
11	Как работать с журналами, газетами, книгами	1	18.11	21.11			
12	Исследовательская деятельность музея	1	25.11	28.11			
13	Поисковая и научная деятельность музея	1	2.12	5.12			
14	Родной край сегодня, перспективы развития	1	9.12	12.12			
15	Природа Таймыра	1	16.12	19.12			
16	Рельеф, климат, водные ресурсы, природные зоны Таймыра	1	23.12	26.12			
17	Заповедные места Таймыра	1	30.12	16.01			
18	Минеральные ресурсы Таймыра. Месторождения НПР	1	13.01	23.01			
19	Малые народы Севера	1	20.01	30.01			
20	Работа по упорядочению хранения музейных материалов	1	27.01	6.02			
21	Работа по упорядочению хранения музейных материалов	1	3.02	13.02			
22	Забота о ветеранах – наш священный долг	1	10.02	20.02			
23	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания	1	17.02	27.02			
24	Классификация выставок. Организация выставок в школьном краеведческом музее	1	24.02	6.03			
25	Учет и хранение собранных документов	1	3.03	13.03			
26	Как вести занятия по экспозициям школьного музея	1	10.03	20.03			
27	Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию	1	17.03	27.03			
28	Учет и хранение собранных документов.	1	31.03	3.04			
29	Оформление результатов поиска и создание экспозиций в музее	1	7.04	10.04			
30	Сбор материалов по истории, посвященных ВОВ	1	14.04	17.04			
31	Пропаганда героических подвигов советских воинов	1	21.04	24.04			

32	Записи историко-краеведческих наблюдений	1	28.04	8.05			
33	Экскурсия- это образовательная и просветительная работа	1	5.05	8.05			
34	Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее	1	12.05	13.05			
35	Использование технических средств при беседе с очевидцами исторических событий	1	19.05	15.05			
36	Работа по упорядочению хранения музейных материалов	1	19.05	22.05			
	Итого	36 часов					

Литература

1. Музейное дело России / под ред. М.Е. Каулен, И.М. Косовой, А.А. Сундиевой. – М., 2016
2. Сундиева, А.А. Культурная форма как категория истории музейного дела / А.А. Сундиева //ред. колл.: М.Б. Пиотровский, А.В. Ляшко, Е.А. Маковецкий, А.А. Никонова, Б.Г. Соколов, Е.Г. Соколов. – СПб., 2014
4. Найдакова, Г.В. История создания и развития музейного дела в национальных районах Восточной Сибири 1917–1980 гг. (на материалах Бурятской АССР, Агинского и Усть-Ордынского бурятских национальных округов) : автореф. дис. ... канд. ист. наук / Г.В. Найдакова. – Новосибирск, 2015
5. **Музеи**, библиотеки и архивы как институты исторической памяти: сб. науч. статей, докладов и тезисов XI Международных музейных чтений «Современные проблемы музееведения» (14-16 мая 2013 г., Орёл). Вып. 5 / Гл. ред. Н. А. Паршиков; Орловский гос. ин-т искусств и культуры. Орёл: ООО «Горизонт», 2014.
6. **Трошина М. В.** Актуальные проблемы проектирования музеев. (К опыту музеев современного искусства) // Научно-исследовательская работав музее: тезисы докладов на VIII Всероссийской научно-практической конференции МГУКИ. М., 2016.
7. http://www.museum.ru/rme/sci_museology.asp
8. <http://museumstudy.ru/library.html>
9. [Журнал "Вопросы музеологии"](#)

